

REGLAMENTO – NIVEL PROMOCIONAL

PATINAJE ARTÍSTICO 2016

CONTENIDO

1. GENERALIDADES	2
<input type="checkbox"/> CATEGORÍAS Y EDADES.....	2
<input type="checkbox"/> EFICIENCIAS	2
<input type="checkbox"/> INSCRIPCIONES.....	2
<input type="checkbox"/> REGLAMENTO GENERAL	2
<input type="checkbox"/> MÚSICA	2
2. FIGURAS OBLIGATORIAS	2
3. PATINAJE LIBRE	3
<input type="checkbox"/> PRE MINI, MINI INFANTIL, INFANTIL	3
<input type="checkbox"/> CADETES, JUVENIL, JUNIOR Y SENIOR.....	4
4. DANZA.....	5
<input type="checkbox"/> DANZAS OBLIGATORIAS SOLO Y PAREJA	5
<input type="checkbox"/> DANZA LIBRE.....	6
5. PAREJA MIXTA	6
<input type="checkbox"/> PRE MINI, MINI INFANTIL, INFANTIL	6
<input type="checkbox"/> CADETES, JUVENIL, JUNIOR Y SENIOR.....	7

1. GENERALIDADES

● **CATEGORÍAS Y EDADES**

- | | |
|-----------------|-----------------------------------|
| ● SENIOR | 1996 y anterior |
| ● JUNIOR | 19 años (1997 incluido) |
| ● JUVENIL | 17 años (1999 incluido) |
| ● CADETES | 15 años (2001 incluido) |
| ● INFANTIL | 13 años (2003 incluido) |
| ● MINI INFANTIL | 11 años (2005 incluido) |
| ● PRE MINI | 8 y 9 años (2007 y 2008 incluido) |

● **EFICIENCIAS**

- Básica
- Intermedia
- Avanzada

● **INSCRIPCIONES**

El campeonato promocional será para clubes, sin embargo, las inscripciones deben ser enviadas únicamente por medio de las Federaciones.

Será permitido 5 deportistas por club por categoría por modalidad.

Los deportistas se pueden inscribir en eficiencias diferentes según la modalidad, figuras, libre, danza obligatoria, danza libre.

● **REGLAMENTO GENERAL**

Se aplicarán normas del comité técnico de artístico de FIRS.

● **MÚSICA**

Cada Federación nacional debe entregar la música de su delegación en una USB (en mp3, mp4, etc.). El nombre de cada archivo debe ser: Nombre del Patinador_Apellido del Patinador_Categoría (junior/senior) _Modalidad (libre, pareja, danza) _Programa (corto/largo/style dance/danza libre).

2. FIGURAS OBLIGATORIAS

- Se realizará el sorteo 15 días del inicio del evento.
- Se realizarán tres (3) figuras para cada eficiencia.
- Se realizarán dos (2) recorridos de cada figura.

CATEGORÍA	EFICIENCIA BÁSICA	EFICIENCIA INTERMEDIA	EFICIENCIA AVANZADA
PRE MINI	1 – 2	3 - 4	8a/b – 9a/b
MINI INFANTIL	1 – 2	3 - 4	8a/b – 9a/b
INFANTIL	1SB – 2SB	8a/b – 9a/b	10 – 11 – 14
CADETES	3 – 4	8a/b – 9a/b	18a/b-14- 28a/b
JUVENIL	3 – 4	10 – 11	18a/b-14- 28a/b
JUNIOR	3 – 4	10 – 11	19a/b-14- 28a/b
SENIOR	3 – 4	10 – 11	19a/b-14- 28a/b

3. PATINAJE LIBRE

- En todos los niveles no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de tres veces en el programa, excepto los simples de una vuelta. Si lo hace uno debe ser en combinación.
- Para el nivel avanzado se debe mantener la regla del programa balanceado.
- Las edades de pre mini y mini infantil no competirán en el nivel avanzado.

• **PRE MINI, MINI INFANTIL, INFANTIL**

BÁSICO

Tiempo máximo 2.05.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta, no se permite el axel.
- Máximo dos combinaciones de 2 a 5 saltos.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos.
- Combinación de giros arriba.
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

INTERMEDIO

Tiempo máximo 2.40 minutos.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta y axel.
- Máximo dos combinaciones de 2 a 5 saltos, una de ellas puede incluir un Axel.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos sueltos o combinados.



- Camel externo adelante o interno adelante sueltos.
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

AVANZADO INFANTIL

Tiempo máximo 3.10 minutos.

Saltos permitidos:

- Axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo dos combinaciones de 2 a 5 saltos, que pueden incluir máximo un salto doble cada una.

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de 3 posiciones cada combinación.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

● **CADETES, JUVENIL, JUNIOR Y SENIOR**

BÁSICO

Tiempo máximo 2.40.

Saltos permitidos:

- Simples de una vuelta y Axel.
- Máximo dos combinaciones de 2 a 5 saltos, una de ellas puede incluir un Axel.

Giros permitidos:

- Giros arriba y sentados todos los filos sueltos o combinados.
- Camel externo adelante o interno adelante sueltos.
- La entrada de los giros es libre.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

INTERMEDIO

Tiempo máximo 3.10 minutos.

Saltos permitidos:

- Axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo dos combinaciones de 2 a 5 saltos, que pueden incluir máximo un salto doble cada una.

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de 3 posiciones cada combinación.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

AVANZADO

Tiempo máximo 3.40 minutos.

Saltos permitidos:

- Todos los dobles excepto doble axel.
- Combinaciones de 2 a 5 saltos.

Giros permitidos:

- Todos los giros excepto los giros clase A, sueltos o combinados, no más de 3 posiciones cada combinación.
- Al menos una combinación debe tener el giro sitspin.

Trabajo de pie:

- Recta sobre el eje largo de la pista o diagonal. Debe realizarse desde un punto estacionario.

4. DANZA

• DANZAS OBLIGATORIAS SOLO Y PAREJA

Quince días antes del evento se sorteará el grupo a competir.

Se entregará medalla por danzas obligatorias y una por danza libre.

CATEGORÍA	EFICIENCIA	DANZA	DANZA
Pre Mini Mini Infantil	Intermedia Grupo 1	Glide Waltz – 108	Society Blues – 88
Pre Mini	Avanzada Grupo 1	Glide Waltz – 108	Skaters March – 100
	Avanzada Grupo 2	City Blues – 88	Balanciaga – 100 schottische
Mini Infantil	Avanzada Grupo 1	Skaters March – 100	Academy Blues – 88
	Avanzada Grupo 2	Melody Waltz – 108 Pareja: Carlos Tango – 96	Denver Shuffle – 100 polka
Infantil	Intermedia Grupo 1	Glide Waltz – 108	Country Polka – 100
	Intermedia Grupo 2	Academy Blues – 88	Balanciaga – 100 schottische
	Avanzada Grupo 1	Double Cross Waltz – 138	Denver Shuffle – 100 polka
	Avanzada Grupo 2	Casino Tango – 100	Society Blues – 88

Cadetes	Intermedia Grupo 1	Melody Waltz – 108 Pareja: Carlos Tango – 96	Academy Blues – 88
	Intermedia Grupo 2	Rhythm Blues – 88	Double Cross Waltz – 138
	Avanzada Grupo 1	Siesta Tango – 100	California Swing – 138 waltz
	Avanzada Grupo 2	Southland Swing – 88 blues	Delicado – 100 schottische
Juvenil	Intermedia Grupo 1	Swing Waltz – 120	Balanciaga – 100 schottische
	Intermedia Grupo 2	Rhythm Blues – 88	Skaters March – 100
	Avanzada Grupo 1	Siesta Tango – 100	Boston Boogie – 100 Pareja: 14 Step
	Avanzada Grupo 2	Delicado – 100 schottische	Joann Foxtrot – 92
Junior y Senior	Intermedia Grupo 1	Chase Waltz – 108	Siesta Tango – 100
	Intermedia Grupo 2	Bounce Boogie – 100	Southland Swing – 88 blues
Junior	Avanzada Grupo 1	Fiesta Tango – 100	Casino March – 100
	Avanzada Grupo 2	Viva Cha Cha – 100	Ten Foxtrot – 100
Senior	Avanzada Grupo 1	Willow Waltz – 138	Keats Foxtrot – 92
	Avanzada Grupo 2	Continental Waltz – 168	Viva Cha Cha – 100

● **DANZA LIBRE**

La danza libre, para solo y pareja, será únicamente para las categorías en eficiencia avanzada.

Será permitido música cantada. Todos los pasos y giros serán permitidos. Movimientos libres de acuerdo con la música para que exprese el carácter de la Danza. No se permiten más de tres (3) revoluciones por cada giro, y el número total de giros no debe ser más de dos (2).

Se permiten pequeños saltos no puede exceder más de una revolución, y el número total de saltos no debe ser más de tres (3).

Elementos obligatorios:

- Una secuencia de pasos en el eje largo.
- Una secuencia de pasos en diagonal.

5. PAREJA MIXTA

Solo nivel avanzado.

● **PRE MINI, MINI INFANTIL, INFANTIL**

Programa único de 2:00 min. +/- 10 seg.

1. Un giro arriba o sentado (lado a lado).
2. Un salto sencillo (lado a lado).
3. Un giro de contacto educativo.
4. Un trabajo de pie en diagonal totalmente en contacto, que incluya pasos básicos de danza.
5. Un arrastrón.

- **CADETES, JUVENIL, JUNIOR Y SENIOR**

Programa único de 2:30 min. +/- 10 seg.

1. Un giro lado a lado (mínimo tres (3) vueltas).
2. Un salto lado a lado (todos los dobles menos doble axel).
3. Un giro de contacto.
4. Un trabajo de pie diagonal realizado totalmente en contacto.
5. Un educativo de espiral atrás externo (posición ángel).
6. Un salto lanzado o asistido (twist) sencillo.
7. Una elevación lift Axel, lift lutz o press.

Se firma por las autoridades a los (09) días del mes de marzo de 2016.



ALBERTO HERRERA AYALA
PRESIDENTE



RUBEN DARIO DELGADO
DIRECTOR TÉCNICO
GENERAL



JORGE IVÁN ROLDÁN
SECRETARIO GENERAL